

Quando se pensa em otimizar as cidades, a arquitetura é quase sempre colocada numa condição marginal.

As melhorias urbanísticas, pressionadas pelos desconfortos do adensamento populacional, são frequentemente vistas como uma questão de aprimoramento das infraestruturas e dos serviços públicos. Nesse contexto, a arquitetura parece ser mero capricho.

No entanto, ao longo da história das civilizações e nas culturas mais evoluídas, a qualidade estética e espacial dos edifícios se mostra inseparável das demais manifestações de progresso e, muitas vezes, o seu símbolo mais evidente.

Uma boa arquitetura pode ser determinante na qualidade de vida das cidades. Além do bem estar básico, o homem também almeja a vivência de espaços que correspondam à sua natureza integral e se deleita na fruição das formas, abrindo-se ao potencial transformador que as expressões estéticas têm em nós.

A arquitetura faz parte da construção das culturas, respondendo aos costumes e provocando a percepção do novo. Entretanto, a sua eventual excelência nada garante ou anuncia, exceto para o olhar atento dos idealistas.

Sérgio Machado

### **INSCRIÇÕES**

Inscrições de 10 e 11 de maio de 2012 na Secretaria do Curso de Arquitetura e Urbanismo - Prédio 5  
Telefone para contato 37 3249 3133

### **COMISSÃO ORGANIZADORA**

Prof.<sup>a</sup> Aurélia Batista

Prof.<sup>a</sup> Fernanda Villefort Parreiras

Prof. Sérgio Machado

### **REALIZAÇÃO**

Universidade de Itaúna

Reitor: Prof. Faíçal David Freire Chequer

Curso de Arquitetura e Urbanismo

Coordenadora: Prof.<sup>a</sup> Fernanda Villefort Parreiras

# **PATRIMÔNIO URBANO**

História. Arquitetura. Realidades.



**VI SEMANA DE  
ARQUITETURA  
E URBANISMO**

UNIVERSIDADE DE ITAÚNA

**14 A 18 MAIO 2012 @ UNIVERSIDADE DE ITAÚNA  
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO**

**DIA 14 DE MAIO\_SEGUNDA-FEIRA 19H15**

**Rumo à Copa**

Os estádios de futebol no Brasil  
Palestra. 50 vagas  
Prof.: *Rodrigo Moysés Costa*

**Arquitetura, Cinema e Cidade**

Palestra. 110 vagas  
Prof<sup>as</sup>: *Simone Cortezão Freire*  
*Simone Parrela Tostes*

**Esboços de Frank Gehry**

Sessão comentada de cinema. 50 vagas  
Prof.: *Álvaro Drummond*  
*Mariza Barcelos Goes*

**"O homem ao lado"**

Sessão comentada de cinema. 30 vagas.  
Prof.: *André Pereira*

**.Arquiteto: um profissional em busca de identidade**

Palestra. 110 vagas  
Prof.: *Fábio Dimas Braz de Matos*

**Autodesk Revit Architecture**

Oficina. 30 vagas  
Prof<sup>a</sup>: *Rosamônica Fonseca Lamounier*

**Alguns Segredos das Coberturas**

Oficina. 51 vagas  
Prof.: *Antônio Augusto de Oliveira*  
*Júnia Braz de Matos*  
*Sérgio Machado*

**DIA 15 DE MAIO\_TERÇA-FEIRA 19H15**

**Arquitetura, Cinema e Cidade**

Palestra. 110 vagas  
Prof<sup>as</sup>: *Simone Cortezão Freire*  
*Simone Parrela Tostes*

**"Medianeras", de Gustavo Taretto**

Sessão comentada de cinema. 30 vagas  
Prof. *André Pereira*

**Alguns Segredos das Coberturas**

Oficina. 51 vagas  
Prof.: *Antônio Augusto de Oliveira*  
*Júnia Braz de Matos*  
*Sérgio Machado*

**Autodesk Revit Architecture**

Oficina. 30 vagas  
Prof<sup>a</sup>: *Rosamônica Fonseca Lamounier*

**Esboços de Frank Gehry**

Sessão comentada de cinema. 50 vagas  
Prof.: *Álvaro Drummond*  
*Mariza Barcelos Goes*

**Gestão de Carreira**

Palestra. 50 vagas  
Prof.: *Marcos Vinícios Sousa Morais*

**Jovens arquitetos da FAU/UIT**

Mesa redonda. 110 vagas  
*Renata Herculano*  
*Ton Soares*

@ PRÉDIO V

**DIA 16 DE MAIO\_QUARTA-FEIRA**

**Abertura Oficial**

*Arquiteta Prof<sup>a</sup> Coord. Fernanda Villefort Parreiras*

**Palestra: Batendo Perna...**

São Francisco, Nova York, Londres, Paris, Berlim, Madrid e Barcelona, sob o olhar do arquiteto.  
*Arquiteto Sylvio de Podestá*

**DIA 17 DE MAIO\_QUINTA FEIRA**

19:15 Propostas para o Diretório Acadêmico (DAFAUUIT)

**Palestra: Fragmentos Nipônicos**

Tradição e modernidade nas cidades japonesas  
*Arquiteto Sérgio Machado*

**DIA 18 DE MAIO\_SEXTA FEIRA**

19:15 Propostas para o Diretório Acadêmico (DAFAUUIT)

**Palestra: Uma experiência na Índia**

Arquitetura e Cultura  
*Arquiteta Ana Cristina Santos Parreiras*

**Encerramento**

*Arquiteta Prof<sup>a</sup> Coord. Fernanda Villefort Parreiras*

@ GRANDE TEATRO